Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №4 г.Ртищево Саратовской области»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Геранина Т.А./  ФИО  Протокол № \_\_ от  «\_\_» августа 2016 г. | **«Согласовано»**  Заместитель руководителя по УВР МОУ «Средняя общеобразовательная школа №4 г. Ртищево Саратовской области»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Новикова Л.В./  ФИО  «\_\_\_» августа 2016 г. | **«Утверждено»**  Директор МОУ «Средняя общеобразовательная школа №4 г. Ртищево Саратовской области»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Авдеева О.Н,/  ФИО  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от  «\_\_\_\_»\_августа 2016 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

**1А КЛАСС**

Разработчик: Дякина Юлия Александровна,

учитель начальных классов

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол № 1 от

«30» августа 2016 г.

**2016 – 2017 учебный год**

1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по литературному чтению для обучающихся 1а класса разработана на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования , авторской программы Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Чиндиловой издательство «Баласс», 2011г., учебника «Букварь», 1 класс, Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В., издательство «Баласс», 2012 г. и составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

* Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
* Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
* Закон Саратовской области от 28 ноября 2013 года № 215-ЗСО « Об образовании в Саратовской области» ( с изменениями на 28 января 2016года);
* Приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
* Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2014-2015 учебный год»;
* Приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413».

УМК: «Букварь», 1 класс, Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В., издательство «Баласс», 2012 г., Литературное чтение «Капельки солнца», 1 класс, Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, издательство «Баласс», 2012г.

Федеральный базисный план отводит 132 часа для образовательного изучения литературного чтения в 1 классе из расчёта 4 часа в неделю.

В соответствии с этим реализуется в МОУ «СОШ № 4 г. Ртищево Саратовской области» 4 раза в неделю в объеме 132 часов.

**Цели**: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

**Задачи**:

-освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;

-овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;

-воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художест­венной литературе;

-формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

**II.Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела/темы | Количество часов | Содержание | Планируемые результаты  обучения |
| 1 | «Обучение грамоте. Добукварный период» | 15 | Развитие фонематического слуха детей, умения вычленять звуки из слова, производить слого-звуковой и звуковой анализ слов, сравнивать звуки. Развитие устной речи, навыков слушания и говорения. Введение понятий «слово», «предложение», «ударение», «гласные звуки». Рисование схемы слова, составление предложения по картинке, изображение предложения в виде схемы. | **Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:  – оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;  – эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;  – понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;  – высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.  Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.  **Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).  **Регулятивные УУД**:  – определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  – проговаривать последовательность действий на уроке;  – учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  – учиться работать по предложенному учителем плану  Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.  **Познавательные УУД:**  – ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);  – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;  – преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.  Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).  **Коммуникативные УУД**:  – оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);  – слушать и понимать речь других;  – выразительно читать и пересказывать текст;  – договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;  – учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли  (лидера исполнителя).  Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.  Предметным результатом изучения курса «Литературное чтение» является сформи- рованность следующих умений:  -воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;  -осмысленно, правильно читать целыми словами;  -отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;  -подробно пересказывать текст;  -составлять устный рассказ по картинке;  -заучивать наизусть небольшие стихотворения;  -соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;  -различать рассказ и стихотворение. |
| 2 | «Обучение грамоте. Букварный период» | 77 | Изучение букв. Слого-звуковой и звуко-буквенный анализ слов. Формирование навыка чтения. Развитие речи, развитие интереса к чтению. |
| 3 | Литературное чтение | 40 | Стихи и маленькие рассказы А. Барто, Я. Акима, С. Маршака, И. Демьянова, В. Берестова, Ю. Мориц, И. Токмаковой, В. Драгунского, Э. Успенского, Е. Чарушина, Н. Носова об играх, игрушках, увлекательных занятиях.  Стихи и маленькие рассказы А. Барто, Я. Акима, Г. Граубина, Б. Заходера, О. Григорьева, В. Бирюкова, М. Зощенко, В. Драгунского, М. Коршунова о детях и родителях, их взаимоотношениях, о любви и взаимопонимании, о младших сестрёнках и братишках и отношении к ним.  Стихи и маленькие рассказы Б. Заходера, С. Михалкова, Г. Граубина, Ю. Мориц, М. Пришвина, Е. Чарушина, М. Коршунова, Ю. Коваля о дружбе людей и живот- ных, о взгляде взрослого и ребёнка на мир природы.  Стихи и небольшие рассказы о мире природы, о его красоте, о маленьких открытиях, которые делает человек, умеющий вглядываться и вслушиваться. Произведения Э. Успенского, Г. Граубина, В. Бирюкова, Т. Золотухиной, И. Ток- маковой, В. Лапина, В. Пескова, Н. Сладкова. |

**III.Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела/темы | Количество часов | В том числе проверочные работы |
|  |  |
| 1. | «Говорим, рассказываем…» | 15 | 0 |
| 2. | «Учим буквы – учимся читать и писать» | 69 | 0 |
| 3. | «Попрыгать, поиграть..» | 12 | 1 |
| 4. | «Наш дом» | 8 | 1 |
| 5. | «Ребятам о зверятах» | 11 | 1 |
| 6. | «Маленькие открытия» | 13 | 1 |

IV. Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Даты проведения** | |
| **план** | **факт** |
| **«Обучение грамоте. Добукварный период»** 15ч | | | | |
| 1 | Вводный урок. Знакомство с Букварем | 1 |  |  |
| 2 | Календарь и календарные праздники. | 1 |  |  |
| 3 | Животные и растения вокруг нас. Слова-названия | 1 |  |  |
| 4 | Природа вокруг нас. Знакомство с предложением | 1 |  |  |
| 5 | Летом в деревне (на даче).  Составление предложений | 1 |  |  |
| 6 | Кто помогает человеку в саду и огороде? Знакомство с текстом | 1 |  |  |
| 7 | Звуки речи и неречевые звуки. Составление текста по рисункам | 1 |  |  |
| 8 | Цирк. Подборка тематических групп слов. Составление предложений и текста | 1 |  |  |
| 9 | На рыбалке. Составление рассказа по сюжетным картинкам | 1 |  |  |
| 10 | Сказочные предметы и картинки. Предложение. Текст | 1 |  |  |
| 11 | Театр. Повторение основных понятий. Составление рассказа по картинкам с ведением диалога действующих лиц | 1 |  |  |
| 12 | Гласные звуки | 1 |  |  |
| 13 | Гласные звуки. Деление слова на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков | 1 |  |  |
| 14 | На уроке труда. Ударение | 1 |  |  |
| 15 | Деление слова на слоги. Ударный и безударный слоги. Наблюдение над значением слов | 1 |  |  |
| **«Обучение грамоте. Букварный период»** 69ч | | | | |
| 16 | Знакомство с согласными звуками. Гласный звук [и] Разграничение понятий«звук» – «буква» | 1 |  |  |
| 17 | Звуки, обозначаемые буквами *т, р.*  Разграничение понятий«звук» – «буква» | 1 |  |  |
| 18 | Гласный звук [о], буква *о* | 1 |  |  |
| 19 | Чтение слогов и слов с изученными буквами | 1 |  |  |
| 20 | Чтение слово и слов с изученными буквами. Заглавная буква *О* в именах людей | 1 |  |  |
| 21 | Гласный звук [а], буква *а* | 1 |  |  |
| 22 | Гласный звук [ы], буква *ы.* Понятие о единственном и множественном числе | 1 |  |  |
| 23 | Заглавные буквы *Г, Т, П, Р*.  Заглавная буква в географических названиях | 1 |  |  |
| 24 | Заглавная буква *И*. Упражнение в чтении слогов и слов | 1 |  |  |
| 25 | Согласные звуки [н], [н'], буква  *н* | 1 |  |  |
| 26 | Согласные звуки [к], [к'], буква  *к* | 1 |  |  |
| 27 | Чтение слогов и слов с изученными буквами | 1 |  |  |
| 28 | Знакомство с местоимениями *он, она, оно.* Упражнение в чтении | 1 |  |  |
| 29 | Гласный звук [у], буквы *У, у* | 1 |  |  |
| 30 | Согласные звуки [с], [с'], буква *с* | 1 |  |  |
| 31 | Точка, восклицательный, вопросительный знаки в конце предложения. Работа над интонацией | 1 |  |  |
| 32 | Упражнение в чтении слов, предложений, текста с изученными буквами | 1 |  |  |
| 33 | Согласные звуки [л], [л'], [м], [м'], буквы л, м | 1 |  |  |
| 34 | Упражнение в чтении слов, предложений, текста с изученными буквами. Заглавные буквы К, Н | 1 |  |  |
| 35 | Упражнение в чтении слов. Знакомство с предлогами и словами, которые отвечают на вопрос *как?* | 1 |  |  |
| 36 | Упражнение в чтении слов. Знакомство с предлогами и словами, которые отвечают на вопрос *как?* | 1 |  |  |
| 37 | Заглавная и строчная буква С. Наблюдение над однокоренными словами | 1 |  |  |
| 38 | Работа с деформированным предложением | 1 |  |  |
| 39 | Знакомство с новым знаком препинания - многоточием | 1 |  |  |
| 40 | Заглавная буква М. | 1 |  |  |
| 41 | Заглавная буква в словах и предложениях | 1 |  |  |
| 42 | Согласный звук [ш], буква  *ш* | 1 |  |  |
| 43 | Согласный звук [ш], буква  *Ш* | 1 |  |  |
| 44 | Чтение слов, предложений, текста. Наблюдение над словами с гласными после шипящих | 1 |  |  |
| 45 | Упражнение в чтении слов и текста с изученными буквами. Работа с текстом | 1 |  |  |
| 46 | Формирование навыка различения звуков [с] и [ш] при чтении | 1 |  |  |
| 47 | Чтение слов и предложений с заглавной буквой А | 1 |  |  |
| 48 | Согласные звуки [д], [д'], буква *д* | 1 |  |  |
| 49 | Наблюдение над словами с парными согласными звуками на конце | 1 |  |  |
| 50 | Согласные звуки [в], [в'], буква  *в*. Практическое знакомство с суффиксами | 1 |  |  |
| 51 | Заглавная буква *В*. Корень слова. Однокоренные слова. Наблюдение над словами с безударной гласной в корне | 1 |  |  |
| 52 | Звуки буквы *е.* Упражнение в чтении | 1 |  |  |
| 53 | Наблюдение над однокоренными словами. Работа с текстом | 1 |  |  |
| 54 | Звуки буквы Ё. Наблюдение над однокоренными словами, суффиксами | 1 |  |  |
| 55 | Чтение диалога. Наблюдение над суффиксами в словах | 1 |  |  |
| 56 | Знакомство с приставкой.  Упражнение в чтении. Закрепление. | 1 |  |  |
| 57 | Согласные звуки [б], [б'], буква *б* | 1 |  |  |
| 58 | Упражнение в чтении. Формирование умения видеть в слове его части | 1 |  |  |
| 59 | Работа с текстом. Упражнение в чтении | 1 |  |  |
| 60 | Заглавная буква *Б*. Упражнение в чтении | 1 |  |  |
| 61 | Согласные звуки [з], [з'], буква *з* | 1 |  |  |
| 62 | Заглавная буква *З*. Повторение парных звонких и глухих согласных | 1 |  |  |
| 63 | Строчная гласная буква *я* и ее звуки | 1 |  |  |
| 64 | Заглавная буква *Я*. Обозначение мягкости согласных на письме с её помощью | 1 |  |  |
| 65 | Согласные звуки [х], [х'], буква  *х*. Слова-междометия | 1 |  |  |
| 66 | Согласный звук [ж], буква *ж.* Слова с сочетаниями *жи-ши* | 1 |  |  |
| 67 | Заглавные буквы *Х* и *Ж.* Наблюдение над парными согласными ж/ш | 1 |  |  |
| 68 | **Развитие речи**. Работа с текстом | 1 |  |  |
| 69 | Строчная и заглавная буквы *Йй.*  Слова, отвечающие на вопросы *какой?, какая?, какое?, какие?* | 1 |  |  |
| 70 | Согласный звук [ч'], буква  *ч* | 1 |  |  |
| 71 | Заглавная буква *Ч*. Слова, отвечающие на вопросы *кто? что?* Буквосочетания *ча, чу* | 1 |  |  |
| 72 | Согласные звуки [ц], [щ], буквы *щ, ц* | 1 |  |  |
| 73 | Заглавные буквы *Ц, Щ.* Буквосочетания *ща, щу* | 1 |  |  |
| 74 | Согласные звуки [ф], [ф'], буква  *ф* | 1 |  |  |
| 75 | Заглавная буква *Ф*. Повторение написания слов и предложений с большой буквы | 1 |  |  |
| 76 | Гласный звук [э], буква *э* | 1 |  |  |
| 77 | Заглавная буква *Э* | 1 |  |  |
| 78 | Н. Сладков «Лесные сказки» | 1 |  |  |
| 79 | Строчная гласная буква *ю.* Двойная роль буквы ю. | 1 |  |  |
| 80 | Заглавная буква *Ю*. Упражнение в чтении и письме | 1 |  |  |
| 81 | Буква *Ь.* Употребление *ь* для обозначения мягкости согласных на письме | 1 |  |  |
| 82 | Разделительный мягкий знак *Ь* | 1 |  |  |
| 83 | Разделительный твёрдый знак *Ъ* | 1 |  |  |
| 84 | Алфавит | 1 |  |  |
| **«Попрыгать, поиграть», 12 часов** | | | | |
| 85 | Знакомство с книгой для чтения. Первый урок вежливости. | 1 |  |  |
| 86 | А. Барто «Я выросла». Я. Аким «Мой конь». Саша Чёрный «Про девочку, которая нашла своего мишку» | 1 |  |  |
| 87 | В. Драгунский «Друг детства». | 1 |  | . |
| 88 | В. Берестов « Про машину», А. Барто «С утра на лужайку», «Кукла». С. Маршак «Цирк шапито». | 1 |  |  |
| 89 | Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» | 1 |  |  |
| 90 | Второй урок вежливости «Как надо дарить подарки». И. Демьянов «Скакалочка».  А. Барто «Малыши среди двора…». | 1 |  |  |
| 91 | Е. Чарушин «Никита-охотник» | 1 |  |  |
| 92 | Третий урок вежливости «Как нужно играть».  Ю. Мориц «Попрыгать, поиграть». А. Барто «Игра в слова».  И. Токмакова «Плим», «Динь-дон». С. Маршак «Вот маленький». Э. Успенский «Удивительное дело». | 1 |  |  |
| 93 | Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» | 1 |  |  |
| 94 | Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» | 1 |  |  |
| 95 | Обобщение по разделу «Попрыгать, поиграть…» **Проверочная работа №1** | 1 |  |  |
| 96 | Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе. Развитие речи. Устные рассказы детей о своих игрушках | 1 |  |  |
| **«Наш дом», 8 часов** | | | | |
| 97 | Г. Цыферов «Что у нас во дворе?» | 1 |  |  |
| 98 | В. Драгунский «Сестра моя  Ксения» | 1 |  |  |
| 99 | А. Барто «Две сестры…», «Разлука», «Одиночество».  Я. Аким «Мой брат Миша». Г. Граубин «Окно» | 1 |  |  |
| 100 | Э. Мошковская «Трудный путь». Четвёртый урок вежливости «Правила гигиены».  И. Демьянов «Руки-то у Вани…», «Замарашка рук не мыл» | 1 |  |  |
| 101 | Конкурс на лучшее чтение наизусть стихотворений | 1 |  |  |
| 102 | М. Коршунов «Дом в Черёмушках» | 1 |  |  |
| 103 | Б. Заходер «Два и три». М. Зощенко «Глупая история» | 1 |  |  |
| 104 | В. Бирюков «Почему рано встал». О. Григорьев «Обновка». Обобщение по разделу «Наш дом»  **Проверочная работа №2** | 1 |  |  |
| «**Ребятам о зверятах», 11 часов** | | | | |
| 105 | Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе.  Б. Заходер «Мохнатая азбука» | 1 |  |  |
| 106 | М. Пришвин «Медведь». | 1 |  |  |
| 107 | Г. Граубин «У ручья», «Беспокойные мыши». Саша Чёрный «Слоник, слоник». Пятый урок вежливости «Как вести себя в гостях у природы». | 1 |  |  |
| 108 | Е. Чарушин «Томкины сны» | 1 |  |  |
| 109 | С. Михалков «Щенок» | 1 |  |  |
| 110 | Ю. Коваль «Дик и черника».  А. Шибаев «Без ужина» | 1 |  |  |
| 111 | М. Коршунов «Рисунок с натуры» | 1 |  |  |
| 112 | М. Коршунов «Дом в Черёмушках» | 1 |  |  |
| 113 | Д. Хармс «Удивительная кошка». И. Токмакова  «Котята» | 1 |  |  |
| 114 | Шестой урок вежливости «Как содержать домашних животных».  Ю. Мориц «Ворона» В. Вересаев «Братишка». | 1 |  |  |
| 115 | Обобщение по разделу. **Проверочная работа №3** | 1 |  |  |
| **«Маленькие открытия», 13 часов** | | | | |
| 116 | Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе. Г. Граубин «Сон», «Шишкопад». Т. Золотухина «Лужи-зеваки». В. Бирюков «Сентябрь». | 1 |  |  |
| 117 | В. Песков «Листья падают с клёнов». И. Токмакова «Туман», «Осень» | 1 |  |  |
| 118 | Н. Сладков «Почему ноябрь пегий». | 1 |  |  |
| 119 | Е. Благинина «Улетают, улетели», Т. Золотухина «Метель». И. Токмакова «Медведь» | 1 |  |  |
| 120 | И. Токмакова «Куда в машинах снег везут». Н. Сладков «Песенки подо льдом» | 1 |  |  |
| 121 | Н. Сладков «Шапки долой», И. Токмакова «Весна». | 1 |  |  |
| 122 | Н. Сладков «Бегство цветов». | 1 |  |  |
| 123 | В. Лапин «Утро», Г. Новицкая «Зонтик». С. Маршак «Дождь».  А. Чутковская «Ночью дождь на ёлку…» | 1 |  |  |
| 124 | К. Паустовский «Приточная  трава». М. Пришвин «Берестяная трубочка». А. Александров «Лесные шорохи» | 1 |  |  |
| 125 | Обобщение по разделу. **Проверочная работа №4** | 1 |  |  |
| 126 | Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе. Г. Скребицкий «Лесной голосок» | 1 |  |  |
| 127 | Ю. Мориц «Что над чем». С. Козлов, Г. Цыферов «Где живёт солнце» (отрывок) | 1 |  |  |
| 128-132 | Резервные уроки | 4 |  |  |

**V. Планируемые результаты освоения учебного предмета и система их оценки.**

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

– оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

– эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

– понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД**:

– определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

**Познавательные УУД:**

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

**Коммуникативные УУД**:

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– выразительно читать и пересказывать текст;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли

(лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметным результатом изучения курса «Литературное чтение» является сформи- рованность следующих умений:

-воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

-осмысленно, правильно читать целыми словами;

-отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

-подробно пересказывать текст;

-составлять устный рассказ по картинке;

-заучивать наизусть небольшие стихотворения;

-соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

-различать рассказ и стихотворение.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Линии развития учащихся средствами предмета «Литературное чтение» | | |
| – овладение функциональной грамотностью;  – овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текста;  – овладение умениями и навыками различных видов устной и письменной речи | – определение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному, развитие умения объяснять это отношение | – приобщение к литературе как к искусству слова;  – приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях |
| 1-й класс | | |
| • осмысленно, правильно читать целыми словами;  • отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;  • подробно пересказывать текст;  • составлять устный рассказ по картинке;  • заучивать наизусть небольшие стихотворения | • высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений | • соотносить автора, название и героев прочитанных произведений  • различать рассказы и стихотворения |

**Обучающиеся научатся:**

– воспринимать на слух худ текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

– осмысленно, правильно читать целыми словами;

– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

– подробно пересказывать текст;

– составлять устный рассказ по картинке;

– заучивать наизусть небольшие стихотворения;

– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

– различать рассказ и стихотворение.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

• воспринимать художественную литературу как вид искусства;

• осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

• определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;

• доказывать и подтверждать фактами (из текста)собственное суждение;

• творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

• создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

• работать в группе, создавая инсценировки по произведению,

• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и автор литература, структура текста, герой, автор).

Для аттестации учащихся 1 класса применяется безотметочная система контроля успеваемости.

**Лист корректировки рабочей программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Дата проведения по плану | Причина корректировки | Дата проведения по факту | Виза зам.директора по УВР |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |